



LA INDUMENTARIA SEGÚN LA BIBLIA

PANTALON, VELO, JOYAS, ADORNOS, CABELLO, MAQUILLAJE ETC.



IGLESIA BIBLICA INTERNACIONAL

www.iglesia-biblica.com

INDICE

	<u>Pag</u>
❖ Introducción	2
❖ Genesis de la Indumentaria	3
❖ Como era el vestir en tiempos bíblicos	4
❖ Trasfondo	5
❖ Historia del pantalón	7
❖ Ejemplo de indumentaria en algunos grupos cristianos y pueblos....	9
❖ El atavió en la biblia	14
❖ Joyas usadas correctamente	16
❖ Isaías 3	20
❖ Peinados	22
❖ El velo	25
❖ Pintura y maquillaje	28
❖ Jezabel	29
❖ Preguntas con pocas respuestas	30
❖ Conclusión	34
❖ Vestíos de amor	36



INTRODUCCION

La imposición cultural o religiosa de la indumentaria en la mujer cristiana es debido a la mala interpretación de las Escrituras, ya sea por la aceptación de estereotipos que nos imponen la sociedad o por la intimidación infundada de Clérigos que poseen una idea distorsionada

Dicho de otra forma, legalizar costumbres como si fueran leyes divinas, estandarizando modelos indumentarios especialmente femeninos so pena de excomulgación y condena por no usar determinado atuendo legalista es algo detestable.

La creencia en algunos grupos cristianos de que si una mujer cristiana usa pantalones y adorna un poco su apariencia física se va a condenar, son adoctrinamientos totalmente antibíblicos.

A continuación, daremos un ligero vistazo a la forma bíblica de cómo interpretar u observar la indumentaria en las mujeres cristianas sin sesgos o imposiciones ideológicas sin ignorar el factor cultural y mostrar un enfoque meramente bíblico.

IGLESIA BIBLICA INTERNACIONAL tiene como objetivo ilustrar a la luz de la Biblia sin prejuicios estos aspectos sin emitir juicios o imponer criterios.



GENESIS DE LA INDUMENTARIA

Adán & Eva

Dios había vestido a esta primera pareja de inmortalidad, no conocían la vergüenza ni la desnudez, tenían un recubrimiento espiritual, sin pecado y lleno de inocencia y confianza en Dios sin la necesidad de cubrir sus cuerpos.

Posteriormente a causa de su desobediencia adquirieron un estado de conciencia y culpabilidad, cubriendo así sus cuerpos por el sentimiento de vergüenza, seguido inmediatamente por la providencia y misericordia de Dios quien vuelve a vestirlos con la piel de un inocente sacrificio, claro indicio de que ellos no podían continuar presentándose ante Dios sin estar cubiertos. Este primer sacrificio también representa a ese perfecto Cordero que fue inmolado en la cruz para nuestra salvación. [Juan 1:29](#)



[Genesis 2:25](#)

“Y estaban ambos desnudos, Adán y su mujer, y no se avergonzaban”.





Genesis 3:7

“Entonces fueron abiertos los ojos de ambos, y conocieron que estaban desnudos; entonces cosieron hojas de higuera, y se hicieron delantales”



Genesis 3:21

“Y Jehová Dios hizo al hombre y a su mujer túnicas de pieles, y los vistió”

¿COMO ERA EL VESTIR EN TIEMPOS BIBLICOS?

Hombres y mujeres vestían túnicas similares, pero con diferencias. Aunque ambos usaban túnicas y sandalias, los colores, materiales y diseños los distinguían. Las mujeres llevaban túnicas hasta los tobillos, y los hombres, hasta la pantorrilla. El manto también era una prenda que los diferenciaba Véase: Job 30:18, Genesis 37:3, Rut 3:15





TRASFONDO

La Ley de Moisés prohibía que se intercambiaran vestimentas entre géneros, como dice en [Deuteronomio 22:5](#): “No vestirá la mujer traje de hombre, ni el hombre vestirá ropa de mujer; porque abominación es a Jehová tu Dios cualquiera que esto hace.

Pero ¿habrá un significado en este versículo más allá de solo establecer estándares de moda arbitrarios?

En la Escritura hay ciertas costumbres permitidas que hoy continúen bajo la luz del Evangelio, pero también hay otras que se deben rechazar rotundamente. Ahora, ¿Qué de aquellas que son exclusivas de una clase social, o de algún país en particular? ¿Nos habla la Biblia como cada persona de cada país o sociedad se debe vestir?

Claro que sí, en [1 Tim. 2:9](#) “Asimismo que las mujeres se atavien de ropa decorosa, con pudor y modestia; no con peinado ostentoso, ni oro, ni perlas, ni vestidos costosos, sino con buenas obras, como corresponde a mujeres que profesan piedad”.



Se ve que el Nuevo Testamento está interesado en ver que los cristianos, en este caso las mujeres, deben de llevar cierta convención de “modestia”. Pero lo que es “modestia” para una cultura, no lo es para la otra. Aun, dentro de la misma cultura, ¡Existen discrepancias de lo que se refiere “modestia”!

Dentro del libro de Deuteronomio encontramos que existen prohibiciones de muchas ídoles. Una de las más enfatizadas son las que se oponen al culto religioso de Canaán. Se esperaba que Israel repudiara los dioses falsos de las naciones circunvecinas y aquellos que no obedecían a tal orden, debían ser muertos ([Dt. 13:6-11; 17:5](#)), los lugares altos debían ser destruidos ([Dt. 12:2-3](#)), y no se debe traer ninguna costumbre Cananea o pagana al culto que Dios ha establecido ([Dt. 16:21](#)).

Este pasaje se puede ver, está legislando en contra de las prácticas sexuales que eran práctica de los habitantes de Canaán. Estas prácticas estaban bien ligadas al culto de fertilidad, que ellos practicaban “orgías” sexuales para que los dioses se encendieran en lujuria, y el resultado de la unión sexual de ellos sería una buena cosecha ese año. En los templos Cananeos, había sacerdotes que se hacían pasar por mujeres, y tenían relaciones sexuales con los que llegaran a adorar a su dios, en este caso, Baal y Astarot.

El travestismo es entonces el problema que se está tocando en este pasaje. [Lev. 18:22; 20:13](#), donde el homosexualismo es también condenado. En las otras secciones de Levítico donde se condena las practicas Cananeas ([Lev. 18:26, 27, 29, 30](#)), se nota que la palabra abominable, es usada, como en [Dt. 22:5](#).

Toebah (heb) = abominación

El nombre, toebah ocurre dieciséis veces en [Deuteronomio: 7:25, 26; 12:31; 13:15; 14:3; 17:1, 4; 18:9, 12; 20:18; 22:5; 23:19; 24:4; 25:16; 27:15](#). Todas las leyes que hablan de una abominación, pretenden mantener el culto a Jehová puro. Ejemplo de esto es que se tenía que abominar todo aquello que tenía que ver con el culto Cananeo ([13:14-15](#)), o ritual pagano ([7:26](#)), animales impuros ([14:3](#)) o adivinación ([18:9](#))



Ahora, la expresión “toabat YHWH”, = abominación a Jehová, se encuentra siete veces en [Deuteronomio \(7:25; 12:31; 17:1; 18:12; 22:5; 23:18-19; 25:16; 27:15\)](#). Así que queda bien claro que en Israel existía una gran diferencia entre lo limpio y lo inmundo, pues aquello considerado inmundo era incompatible con la moral requerida por Dios de su pueblo. Así que usar el vestuario que era exclusivamente del sexo opuesto, no es simplemente prohibido por Dios, sino que también era una práctica repugnante y abominable a Él, y constituía quebrantar su ley.

Conclusión: La posición que sostiene que tal ley es dada en [Deuteronomio 22:5](#) para contrarrestar las practicas paganas de fertilidad en Canaán, que los Israelitas no estaban permitidos a seguir, más bien, debían de repudiarlas, es la más aceptable en su contexto. En contraste, el uso del pantalón por la mujer el día de hoy, por no tener nada que ver con el culto a Dios, no tiene por qué ser impedido con bases bíblicas, aunque tal vez si por factores culturales

HISTORIA DEL PANTALON

El origen de los pantalones puede ser variados dependiendo de la zona y época, pero desde este lado del mundo occidental su aparición fueron las bragas que utilizaron los pueblos galos y celtas. Cuando los barbaros destruyeron el imperio romano se popularizó estas bragas entre los campesinos pobres. Hasta el siglo XVII, quienes pertenecían a una clase social elevada empleaban una especie de bombacha corta o medias ajustadas y una túnica suelta hasta la rodilla.

A finales del XVIII apareció el termino pantalón, proveniente del francés “pantalons” y en honor a “San Pantaleone”, patrono de Venecia, que como signo distintivo vestía capa y pantalones semejantes a los actuales.

El pantalón como se le conoce hoy en día apareció en 1860 en San Francisco y durante la fiebre del oro, el inmigrante bávaro Levi Strauss creo el vaquero o jean. Las mujeres lo comienzan a usar aproximadamente en los años 60



¿PORQUE HABLO DIOS DE LA VESTIMENTA EN DEUTERONOMIO 22?

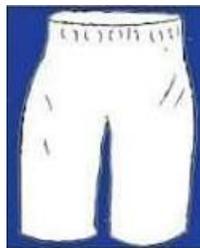
Recordemos que había inclinaciones sexuales de hombres a ser como mujeres y mujeres a ser como hombres. [Levítico 18:22](#) “No te echarás con varón como con mujer; es abominación.

[Levítico 20:13](#) “ Si alguno se ayuntare con varón como con mujer, abominación hicieron; ambos han de ser muertos; sobre ellos será su sangre.

Tras el pecado de Adán y Eva la desnudez representó para Dios una ofensa de proporción fúnebre, pues ellos perdieron su vulnerabilidad espiritual y no necesitaban ropa porque estaban cubiertos por la gloria de Dios. La desnudez, entonces, simboliza la caída espiritual y la falta de inocencia, un estado que requiere la redención por medio de Cristo para ser restaurados a la integridad.

Cuando leemos [Levítico 18](#) encontramos un panorama de ordenanzas y leyes de parte de Dios hacia su pueblo escogido, siendo la desnudez el factor más relevante. En [Éxodo 20:26](#) hay una exigencia de Dios en donde no se podía subir por gradas al momento de presentar ofrenda de sacrificio en el altar a razón de la desnudez. Lo curioso de este versículo es que pronto a esa ordenanza ya Dios tenía un diseño de calzoncillos que evitaría cualquier incidente. Esto nos debe poner a pensar que el Señor toma en serio la desnudez en sus hijos, aun en los momentos de presentarle ofrenda de alabanza, como cuando estamos ante Él en oración en nuestra privacidad.

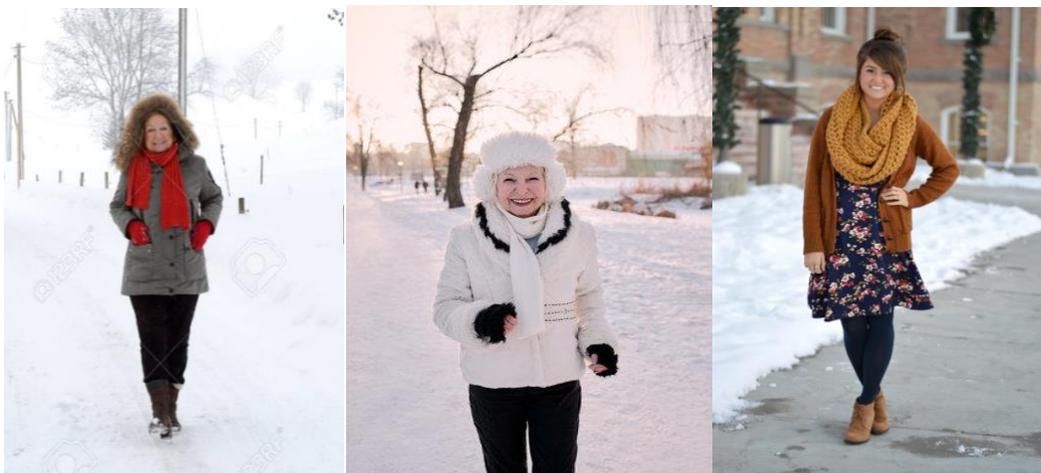
Éxodo 28:42



“Y les harás calzoncillos de lino para cubrir su desnudez; serán desde los lomos hasta los muslos”.



Ejemplo de indumentaria en algunos grupos cristianos y pueblos











Mucha de estas indumentarias hace parte de la cultura en muchas sociedades. El Sulu por ejemplo es un uniforme obligatorio usado por los militares, la policía y los niños de la escuela. Además, esta pieza de ropa es un código de vestimenta obligatorio en las instituciones públicas.

En el siglo XIX, la falda fustanella era un signo de masculinidad especial. En Grecia, esta ropa fue una parte indispensable del uniforme militar durante varios siglos.

EL ATAVIO EN LA BIBLIA

JOYAS, PENDIENTES, COLLARES, BRAZALETES ANILLOS

¿CON QUÉ DIOS ADORNO A SU PUEBLO? ¿Cuál es el pecado que se presenta en [Ezequiel 16:3:18](#)?

Ezequiel 16:3-18

3 y di: Así ha dicho Jehová el Señor sobre Jerusalén: Tu origen, tu nacimiento, es de la tierra de Canaán; tu padre fue amorreo, y tu madre hetea.

4 Y en cuanto a tu nacimiento, el día que naciste no fue cortado tu ombligo, ni fuiste lavada con aguas para limpiarte, ni salada con sal, ni fuiste envuelta con fajas.

5 No hubo ojo que se compadeciese de ti para hacerte algo de esto, teniendo de ti misericordia; sino que fuiste arrojada sobre la faz del campo, con menosprecio de tu vida, en el día que naciste.

6 Y yo pasé junto a ti, **y te vi sucia** en tus sangres, y cuando estabas en tus sangres te dije: ¡Vive! Sí, te dije, cuando estabas en tus sangres: ¡Vive!

7 Te hice multiplicar como la hierba del campo; y creciste y te hiciste grande, y llegaste a ser muy hermosa; tus pechos se habían formado, y tu pelo había crecido; pero estabas desnuda y descubierta.

8 Y pasé yo otra vez junto a ti, y te miré, y he aquí que tu tiempo era tiempo de amores; y extendí mi manto sobre ti, y cubrí tu desnudez; **y te di juramento y entré en pacto contigo, dice Jehová el Señor, y fuiste mía.**

9 Te lavé con agua, y lavé tus sangres de encima de ti, y te ungué con aceite;
10 y te vestí de bordado, te calcé de tejón, te ceñí de lino y te cubrí de seda.



11 Te atavié con adornos, y puse brazaletes en tus brazos y collar a tu cuello.

12 Puse joyas en tu nariz, y zarcillos en tus orejas, y una hermosa diadema en tu cabeza.

13 Así fuiste adornada de oro y de plata, y tu vestido era de lino fino, seda y bordado; comiste flor de harina de trigo, miel y aceite; y fuiste hermoseedada en extremo, prosperaste hasta llegar a reinar.

14 Y salió tu renombre entre las naciones a causa de tu hermosura; porque era perfecta, a causa de mi hermosura que yo puse sobre ti, dice Jehová el Señor.

15 Pero confiaste en tu hermosura, y te prostituiste a causa de tu renombre, y derramaste tus fornicaciones a cuantos pasaron; suya eras.

16 Y tomaste de tus vestidos, y te hiciste diversos lugares altos, y fornicaste sobre ellos; cosa semejante nunca había sucedido, ni sucederá más.

17 Tomaste asimismo tus hermosas alhajas de oro y de plata que yo te había dado, y te hiciste imágenes de hombre y fornicaste con ellas;

18 y tomaste tus vestidos de diversos colores y las cubriste; y mi aceite y mi incienso pusiste delante de ellas.

¿CUAL FUE EL PECADO DEL PUEBLO, TENER ORO O HABER HECHO UNA IMAGEN CON EL ORO?

Éxodo 32

21 Y dijo Moisés a Aarón: ¿Qué te ha hecho este pueblo, que has traído sobre él tan gran pecado?

22 Y respondió Aarón: No se enoje mi señor; tú conoces al pueblo, que es inclinado a mal.

23 Porque me dijeron: **Haznos dioses que vayan delante de nosotros;** porque a este Moisés, el varón que nos sacó de la tierra de Egipto, no sabemos qué le haya acontecido.

24 Y yo les respondí: ¿Quién tiene oro? Apartadlo. Y me lo dieron, y lo eché en el fuego, y salió este becerro.

25 Y viendo Moisés que el pueblo estaba desenfrenado, porque Aarón lo había permitido, para vergüenza entre sus enemigos,



26 se puso Moisés a la puerta del campamento, y dijo: ¿Quién está por Jehová? Júntese conmigo. Y se juntaron con él todos los hijos de Leví.

27 Y él les dijo: Así ha dicho Jehová, el Dios de Israel: Poned cada uno su espada sobre su muslo; pasad y volved de puerta a puerta por el campamento, y matad cada uno a su hermano, y a su amigo, y a su pariente.

Oseas 2

Y la castigaré por los días en que **incensaba a los baales**, y se adornaba de sus zarcillos y de sus joyeles, **y se iba tras sus amantes y se olvidaba de mí, dice Jehová.**

JOYAS USADAS CORRECTAMENTE

31 E hizo llamar a Moisés y a Aarón de noche, y les dijo: Salid de en medio de mi pueblo vosotros y los hijos de Israel, e id, servid a Jehová, como habéis dicho.

32 Tomad también vuestras ovejas y vuestras vacas, como habéis dicho, e id; y bendecidme también a mí.

33 Y los egipcios apremiaban al pueblo, dándose prisa a echarlos de la tierra; porque decían: Todos somos muertos.

34 Y llevó el pueblo su masa antes que se leudase, sus masas envueltas en sus sábanas sobre sus hombros.

35 E hicieron los hijos de Israel conforme al mandamiento de Moisés, pidiendo de los egipcios alhajas de plata, y de oro, y vestidos.

36 Y Jehová dio gracia al pueblo delante de los egipcios, y les dieron cuanto pedían; así despojaron a los egipcios.

Éxodo 35

20 Y salió toda la congregación de los hijos de Israel de delante de Moisés.

21 Y vino todo varón a quien su corazón estimuló, y todo aquel a quien su espíritu le dio voluntad, con ofrenda a Jehová para la obra del tabernáculo de reunión y para toda su obra, y para las sagradas vestiduras.

22 Vinieron así hombres como mujeres, todos los voluntarios de corazón, y trajeron cadenas y zarcillos, anillos y brazaletes y toda clase de joyas de oro; y todos presentaban ofrenda de oro a Jehová



VESTIMENTA DE AARON

Éxodo 39

30 Hicieron asimismo la lámina de la **diadema santa de oro puro**, y escribieron en ella como grabado de sello: SANTIDAD A JEHOVÁ.



Éxodo 28

4 Las vestiduras que harán son estas: el pectoral, el efod, el manto, la túnica bordada, la mitra y el cinturón. Hagan, pues, las vestiduras sagradas para Aarón tu hermano, y para sus hijos, para que sean mis sacerdotes.

5 Tomarán oro, azul, púrpura, carmesí y lino torcido,

6 y harán el efod de oro, azul, púrpura, carmesí y lino torcido, de obra primorosa.

7 Tendrá dos hombreras que se junten a sus dos extremos, y así se juntará.

8 Y su cinto de obra primorosa que estará sobre él, será de la misma obra, parte del mismo; **de oro**, azul, púrpura, carmesí y lino torcido.

REGALO A LA ESPOSA DE ISAAC (Rebeca)

Génesis 24:18

Ella respondió: Bebe, señor mío; y se dio prisa a bajar su cántaro sobre su mano, y le dio a beber.



19 Y cuando acabó de darle de beber, dijo: También para tus camellos sacaré agua, hasta que acaben de beber.

20 Y se dio prisa, y vació su cántaro en la pila, y corrió otra vez al pozo para sacar agua, y sacó para todos sus camellos.

21 Y el hombre estaba maravillado de ella, callando, para saber si Jehová había prosperado su viaje, o no.

22 Y cuando los camellos acabaron de beber, **le dio el hombre un pendiente de oro que pesaba medio siclo, y dos brazaletes que pesaban diez,**

23 y dijo: ¿De quién eres hija? Te ruego que me digas: ¿hay en casa de tu padre lugar donde posemos?

24 Y ella respondió: Soy hija de Betuel hijo de Milca, el cual ella dio a luz a Nacor.

25 Y añadió: También hay en nuestra casa paja y mucho forraje, y lugar para posar.

26 El hombre entonces se inclinó, y adoró a Jehová,

51 He ahí Rebeca delante de ti; tómala y vete, y sea mujer del hijo de tu señor, como lo ha dicho Jehová.

52 Cuando el criado de Abraham oyó sus palabras, se inclinó en tierra ante Jehová.

53 Y sacó el criado alhajas de plata y alhajas de oro, y vestidos, y dio a Rebeca; también dio cosas preciosas a su hermano y a su madre.

¿DE QUIEN ES EL ORO Y LA PLATA?

Hageo 2:8 Mía es la plata, y **mío es el oro, dice Jehová de los ejércitos.**

Apocalipsis 1:13 y en medio de los siete candeleros, a uno semejante al Hijo del Hombre, vestido de una ropa que llegaba hasta los pies, **y ceñido por el pecho con un cinto de oro.**

Mateo 2:9 Ellos, habiendo oído al rey, se fueron; y he aquí la estrella que habían visto en el oriente iba delante de ellos, hasta que llegando, se detuvo sobre donde estaba el niño.

10 Y al ver la estrella, se regocijaron con muy grande gozo.



11 Y al entrar en la casa, vieron al niño con su madre María, y postrándose, lo adoraron; y abriendo sus tesoros, le ofrecieron presentes: **oro, incienso y mirra.**

¿COMO ESTA HECHA LA MORADA EN EL CIELO?

Apocalipsis 21

15 El que hablaba conmigo tenía una caña de medir, de oro, para medir la ciudad, sus puertas y su muro.

16 La ciudad se halla establecida en cuadro, y su longitud es igual a su anchura; y él midió la ciudad con la caña, doce mil estadios; la longitud, la altura y la anchura de ella son iguales.

17 Y midió su muro, ciento cuarenta y cuatro codos, de medida de hombre, la cual es de ángel.

18 El material de su muro era de jaspe; pero la ciudad **era de oro puro, semejante al vidrio limpio;**

19 y los cimientos del muro de la ciudad estaban adornados con toda piedra preciosa. El primer cimiento era jaspe; el segundo, zafiro; el tercero, ágata; el cuarto, esmeralda;

20 el quinto, ónice; el sexto, cornalina; el séptimo, crisólito; el octavo, berilo; el noveno, topacio; el décimo, crisopraso; el undécimo, jacinto; el duodécimo, amatista.

21 Las doce puertas eran doce perlas; cada una de las puertas era una perla. **Y la calle de la ciudad era de oro puro,** transparente como vidrio.

22 Y no vi en ella templo; porque el Señor Dios Todopoderoso es el templo de ella, y el Cordero.



ISAIAS 3

¿Cuál es el pecado aquí?

16 Así mismo dice Jehová: **Por cuanto las hijas de Sion se ensoberbecen**, y andan con cuello erguido y con ojos desvergonzados; cuando andan van danzando, y haciendo son con los pies;

17 por tanto, el Señor raerá la cabeza de las hijas de Sion, y Jehová descubrirá sus vergüenzas.

18 Aquel día quitará el Señor el atavío del calzado, las redecillas, las lunetas,

19 los collares, los pendientes y los brazaletes,

20 las cofias, los atavíos de las piernas, los partidores del pelo, los pomitos de olor y los zarcillos,

21 los anillos, y los joyeles de las narices,

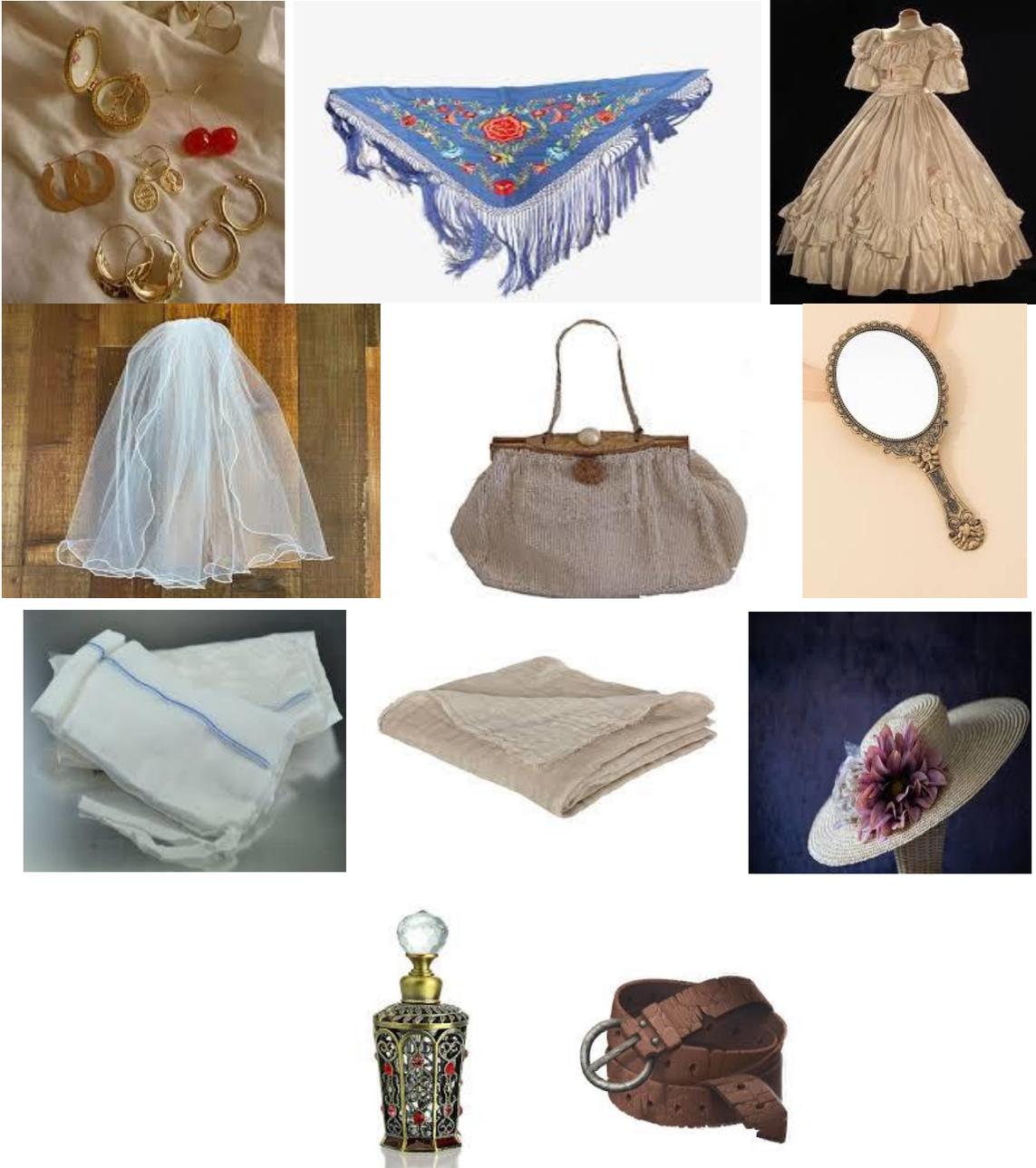
22 las ropas de gala, los mantoncillos, los velos, las bolsas,

23 los espejos, el lino fino, las gasas y los tocados.

24 Y en lugar de los perfumes aromáticos vendrá hediondez; y cuerda en lugar de cinturón, y cabeza rapada en lugar de la compostura del cabello; en lugar de ropa de gala ceñimiento de cilicio, y quemadura en vez de hermosura.

¿Serían estos elementos los causantes de la ira de Dios en Isaías 3?





Este era un tiempo donde Israel se había apartado, Juda que era el reino del sur estaba también en pecado; ya era casi inminente la venida de los babilónicos y prácticamente estaban avisados que iban a ser arrasados, pero ellos no hacían caso. **ATENCIÓN:** Dios estaba juzgando en [Isaías 3:16-24](#) a mujeres altivas y orgullosas que estaban en pecado, eran soberbias y no tenían vergüenza, **el problema no era los atavíos, sino su actitud.**



PEINADOS

1 Pedro 3:3 Vuestro atavío no sea el externo de **peinados** ostentosos, de adornos de oro o de vestidos lujosos

¿Quién se salva...? 😊

la de pelo largo, la de pelo corto o la que tiene alopecia?



HOMBRES Y MUJERES NAZAREOS

Números 6

2 Habla a los hijos de Israel y diles: El hombre o la mujer que se apartare haciendo voto de nazareo, para dedicarse a Jehová,

3 se abstendrá de vino y de sidra; no beberá vinagre de vino, ni vinagre de sidra, ni beberá ningún licor de uvas, ni tampoco comerá uvas frescas ni secas.

4 Todo el tiempo de su nazareato, de todo lo que se hace de la vid, desde los granillos hasta el hollejo, no comerá.

5 Todo el tiempo del voto de su nazareato no pasará navaja sobre su cabeza; hasta que sean cumplidos los días de su apartamiento a Jehová, será santo; dejará crecer su cabello.

SANSON

Jueces 13

5 Pues he aquí que concebirás y darás a luz un hijo; y navaja no pasará sobre su cabeza, porque el niño será nazareo a Dios desde su nacimiento, y él comenzará a salvar a Israel de mano de los filisteos.

6 Y la mujer vino y se lo contó a su marido, diciendo: Un varón de Dios vino a mí, cuyo aspecto era como el aspecto de un ángel de Dios, temible en gran manera; y no le pregunté de dónde ni quién era, ni tampoco él me dijo su nombre.

7 Y me dijo: He aquí que tú concebirás, y darás a luz un hijo; por tanto, ahora no bebas vino, ni sidra, ni comas cosa inmunda, porque este niño será nazareo a Dios desde su nacimiento hasta el día de su muerte.

Jueces 16

17 Le descubrió, pues, todo su corazón, y le dijo: Nunca a mi cabeza llegó navaja; porque soy nazareo de Dios desde el vientre de mi madre. Si fuere rapado, mi fuerza se apartará de mí, y me debilitaré y seré como todos los hombres.

18 Viendo Dalila que él le había descubierto todo su corazón, envió a llamar a los principales de los filisteos, diciendo: Venid esta vez, porque él me ha



descubierto todo su corazón. Y los principales de los filisteos vinieron a ella, trayendo en su mano el dinero.

19 Y ella hizo que él se durmiese sobre sus rodillas, y llamó a un hombre, quien le rapó las siete guedejas de su cabeza; y ella comenzó a afligirlo, pues su fuerza se apartó de él.

20 Y le dijo: ¡Sansón, los filisteos sobre ti! Y luego que despertó él de su sueño, se dijo: Esta vez saldré como las otras y me escaparé. Pero él no sabía que Jehová ya se había apartado de él.

SAMUEL Y ABSALON

1 Samuel 1

11 E hizo voto, diciendo: Jehová de los ejércitos, si te dignares mirar a la aflicción de tu sierva, y te acordares de mí, y no te olvidares de tu sierva, sino que dieres a tu sierva un hijo varón, yo lo dedicaré a Jehová todos los días de su vida, y no pasará navaja sobre su cabeza.

12 Mientras ella oraba largamente delante de Jehová, Elí estaba observando la boca de ella.

JUAN EL BAUTISTA Y PABLO

Lucas 1

13 Pero el ángel le dijo: Zacarías, no temas; porque tu oración ha sido oída, y tu mujer Elisabet te dará a luz un hijo, y llamarás su nombre Juan.

14 Y tendrás gozo y alegría, y muchos se regocijarán de su nacimiento;

15 porque será grande delante de Dios. No beberá vino ni sidra, y será lleno del Espíritu Santo, aun desde el vientre de su madre.

Hechos 18

18 Mas Pablo, habiéndose detenido aún muchos días allí, después se despidió de los hermanos y navegó a Siria, y con él Priscila y Aquila, habiéndose rapado la cabeza en Cencrea, porque tenía hecho voto.

19 Y llegó a Efeso, y los dejó allí; y entrando en la sinagoga, discutía con los judíos,



20 los cuales le rogaban que se quedase con ellos por más tiempo; mas no accedió,

21 sino que se despidió de ellos, diciendo: Es necesario que en todo caso yo guarde en Jerusalén la fiesta que viene; pero otra vez volveré a vosotros, si Dios quiere. Y zarpó de Efeso.

22 Habiendo arribado a Cesarea, subió para saludar a la iglesia, y luego descendió a Antioquía.

23 Y después de estar allí algún tiempo, salió, recorriendo por orden la región de Galacia y de Frigia, confirmando a todos los discípulos.

24 Llegó entonces a Efeso un judío llamado Apolos, natural de Alejandría, varón elocuente, poderoso en las Escrituras.

EL VELO



1 Corintios 11

3 Pero quiero que sepáis que Cristo es la cabeza de todo varón, y el varón es la cabeza de la mujer, y Dios la cabeza de Cristo.

4 Todo varón que ora o profetiza con la cabeza cubierta, afrenta su cabeza.

5 Pero toda mujer que ora o profetiza con la cabeza descubierta, afrenta su cabeza; porque lo mismo es que si se hubiese rapado.

6 Porque si la mujer no se cubre, que se corte también el cabello; y si le es vergonzoso a la mujer cortarse el cabello o raparse, que se cubra.



7 Porque el varón no debe cubrirse la cabeza, pues él es imagen y gloria de Dios; pero la mujer es gloria del varón.

8 Porque el varón no procede de la mujer, sino la mujer del varón,

9 y tampoco el varón fue creado por causa de la mujer, sino la mujer por causa del varón.

10 Por lo cual la mujer debe tener señal de autoridad sobre su cabeza, por causa de los ángeles.

11 Pero en el Señor, ni el varón es sin la mujer, ni la mujer sin el varón;

12 porque así como la mujer procede del varón, también el varón nace de la mujer; pero todo procede de Dios.

13 Juzgad vosotros mismos: ¿Es propio que la mujer ore a Dios sin cubrirse la cabeza?

14 La naturaleza misma ¿no os enseña que al varón le es deshonroso dejarse crecer el cabello?

15 Por el contrario, a la mujer dejarse crecer el cabello le es honroso;

porque en lugar de velo le es dado el cabello.

16 Con todo eso, si alguno quiere ser contencioso, nosotros no tenemos tal costumbre, ni las iglesias de Dios.

1 Corintios 11:3-16 aborda el tema de las mujeres y el velo. El contexto de todo el pasaje es la sujeción al orden de Dios y a la "cadena de mando". El "velo" sobre la cabeza de la mujer se utiliza como ilustración del orden, la dirección y la autoridad de Dios.

El versículo clave de este pasaje es **1 Corintios 11:3** "Pero quiero que sepáis que Cristo es la cabeza de todo varón, y el varón es la cabeza de la mujer, y Dios la cabeza de Cristo". El velo sobre la cabeza de una esposa en Corinto mostraba que ella estaba bajo la autoridad de su esposo, y por lo tanto bajo la sumisión de Dios.

El velo no sólo hace referencia a una prenda de vestir, sino también al largo del cabello de la mujer. ¿Qué podemos decir al respecto? Debemos tomar este versículo en el contexto o el marco en el que se presenta. "La naturaleza misma ¿no os enseña que al varón le es deshonroso dejarse crecer el cabello? Por el contrario, a la mujer dejarse crecer el cabello le es honroso; **"porque**



en lugar de velo le es dado el cabello" (1 Corintios 11:14-15). Por lo tanto, en el contexto de este pasaje, una mujer que lleva el pelo largo se distingue claramente como mujer y no como hombre.

Pero, ¿por qué se habla del cabello en este pasaje? El apóstol Pablo está abordando un tema relacionado con la cultura de Corinto que estaba permitiendo trastornar la iglesia. Que una mujer tuviera la cabeza rapada era una vergüenza (y, en el pensamiento judío, una señal de luto, **Deuteronomio 21:12**). Parece que algunas de las mujeres en la iglesia estaban desechando sus velos, algo que sólo las prostitutas de templos paganos u otras mujeres rebeldes hacían.

El cabello de la mujer era su "gloria" (**1 Corintios 11:15**). En la cultura de Corinto, las mujeres solían cubrirse la cabeza como símbolo de su sumisión a sus maridos. Pablo confirma lo correcto de seguir ese mandato cultural: abolir el velo en las mujeres transmitiría una señal totalmente equivocada a la cultura en general. De hecho, Pablo dice que, si una mujer cristiana se niega a cubrirse la cabeza, también podría cortarse el cabello (versículo 6). Una mujer que se negaba a cubrirse la cabeza en esa cultura básicamente estaba diciendo: "Me niego a someterme al orden de Dios". Por lo tanto, el apóstol Pablo está enseñando a los corintios que el largo del cabello o el uso de un "velo" por parte de la mujer era una señal externa de una actitud del corazón de sumisión a Dios y a la autoridad que Él había establecido.

CONTEXTO ACTUAL: Dios creó a las mujeres con un "velo natural" y hoy no están obligadas a usar el velo de Corinto, **"porque en lugar de velo le es dado el cabello"** (v.6), pero si lo usan tampoco pecan por ello, pero que no sea de forma impuesta! (Fin de la discusión)



PINTURA Y MAQUILLAJE



“ANTIMONIO”

¿En este pasaje ¿Cuál es el pecado?

Jeremías 4

27 Porque así dijo Jehová: Toda la tierra será assolada; pero no la destruiré del todo.

28 Por esto se enlutará la tierra, y los cielos arriba se oscurecerán, porque hablé, lo pensé, y no me arrepentí, ni desistiré de ello.

29 Al estruendo de la gente de a caballo y de los flecheros huyó toda la ciudad; entraron en las espesuras de los bosques, y subieron a los peñascos; todas las ciudades fueron abandonadas, y no quedó en ellas morador alguno.

30 Y tú, destruida, ¿qué harás? Aunque te vistas de grana, aunque te adornes con atavíos de oro, aunque pintes con antimonio tus ojos, en vano te engalanas; te menospreciarán tus amantes, buscarán tu vida.

31 Porque oí una voz como de mujer que está de parto, angustia como de primeriza; voz de la hija de Sion que lamenta y extiende sus manos, diciendo: ¡Ay ahora de mí! que mi alma desmaya a causa de los asesinos.



Salmos 144:12

Sean nuestros hijos como plantas crecidas en su juventud, Nuestras hijas como esquinas labradas como las de un palacio;

Lamentaciones 4:7

Sus nobles fueron más puros que la nieve, más blancos que la leche; Más rubios eran sus cuerpos que el coral, su talle más hermoso que el zafiro.

Lamentaciones 4:6

Porque se aumentó la iniquidad de la hija de mi pueblo más que el pecado de Sodoma, Que fue destruida en un momento, sin que acamparan contra ella compañías.

¿JEZABEL FUE MUERTA POR LA PINTURA EN SUS OJOS O POR SU MALDAD?

2 REYES 9

30 Vino después Jehú a Jezreel; **y cuando Jezabel lo oyó, se pintó los ojos con antimonio, y atavió su cabeza, y se asomó a una ventana.**

31 Y cuando entraba Jehú por la puerta, ella dijo: ¿Sucedió bien a Zimri, que mató a su señor?

32 Alzando él entonces su rostro hacia la ventana, dijo: ¿Quién está conmigo? ¿quién? Y se inclinaron hacia él dos o tres eunucos.

33 Y él les dijo: Echadla abajo. Y ellos la echaron; y parte de su sangre salpicó en la pared, y en los caballos; y él la atropelló.

34 Entró luego, y después que comió y bebió, dijo: Id ahora a ver a aquella maldita, y sepultadla, pues es hija de rey.

35 Pero cuando fueron para sepultarla, no hallaron de ella más que la calavera, y los pies, y las palmas de las manos.

36 Y volvieron, y se lo dijeron. Y él dijo: Esta es la palabra de Dios, la cual él habló por medio de su siervo Elías tisbita, diciendo: En la heredad de Jezreel comerán los perros las carnes de Jezabel,

37 y el cuerpo de Jezabel será como estiércol sobre la faz de la tierra en la heredad de Jezreel, de manera que nadie pueda decir: Esta es Jezabel.



2 Reyes 9

7 Herirás la casa de Acab tu señor, para que yo venga la sangre de mis siervos los profetas, y la sangre de todos los siervos de Jehová, de la mano de Jezabel.

8 Y perecerá toda la casa de Acab, y destruiré de Acab todo varón, así al siervo como al libre en Israel.

9 Y yo pondré la casa de Acab como la casa de Jeroboam hijo de Nabat, y como la casa de Baasa hijo de Ahías.

10 Y a Jezabel la comerán los perros en el campo de Jezreel, y no habrá quien la sepulte. En seguida abrió la puerta, y echó a huir.

PREGUNTAS CON POCAS RESPUESTAS

- Si [Gálatas 3:28](#) dice que: “Ya no hay judío ni griego; no hay esclavo ni libre; **no hay varón ni mujer**; porque todos somos uno en Cristo Jesús”; ¿debe haber machismo o feminismo entre el pueblo de Dios?
- Si prohibimos el pantalón en las mujeres apoyándonos des contextualmente en [Deuteronomio 22:5](#), [1 Timoteo 2:9](#) y [1 Pedro 3:3](#), ¿Podemos igualmente ser justos con el resto de prohibiciones que enmarcan la indumentaria en el gremio masculino? ¿Para los hombres no es aplicable el decoro, el pudor y la modestia?
- ¿Debe el varón dejar de usar relojes, argolla de matrimonio, sostenedor de corbata, gafas, mancornas, ropa costosa, ropa apretada, dientes de oro etc.; según [1 Timoteo 2:9](#)?
- ¿Sigue vigente el voto del nazareo para el hombre sin que se le reproche dejarse crecer el cabello? [Números 6](#)
- ¿Se puede utilizar un standard de medida del cabello para las mujeres que aplique para todas? (¿africanas, asiáticas, anglosajonas etc.?)



- ¿Qué pasa con aquellas mujeres que tienen una condición de alopecia androgénica?
- ¿A las mujeres afroamericanas que no les crece el cabello será de someterlas a las pelucas para que agraden a Dios?
- ¿Habla la Biblia de un límite exacto del largo de cabello para la mujer?
- ¿Se condena una cristiana si pierde su pelo al usar quimioterapia?
- Si se prohíbe el uso del pantalón a mujeres en base al argumento de [Deuteronomio 22:5](#), ¿no se deberá aceptar igualmente el versículo [11](#) que dice: “ ¿No vestirás ropa de lana y lino juntamente”?, o sólo es aplicado para la mujer?
Ejemplos de prendas masculinas hechas de mezcla de lana y lino prohibidas en [Deuteronomio 22:11](#): Sacos, chaquetas y blazers de verano, Pantalones. También se hacen vestidos, faldas y suéteres. En sus etiquetas de composición textil suele leerse “55% lino, 45% lana”. Algunas marcas: Linenfox, Loro Piana, Corneliani, Lanieri y Zegna. Estas combinaciones suelen ser muy ligeros y transpirables durante todo el año. ¿Pero qué hacemos con [Deuteronomio 22:11](#)? ¿EL gremio masculino solo sabe aplicarle a la mujer el versículo [5](#)?
- ¿Existe alguna fórmula mágica aplicable a predicadores actuales que entiendan que dejen de usar pantalones apretados que son igualmente indecorosos, faltos de pudor e inmodestos y que ponen también en apuros hormonales a las mujeres?
- ¿Una creyente debe exponerse a la pérdida de su empleo si debe usar pantalones?



- ¿Existe verdaderamente en la Biblia prohibición para que la mujer no adorne un poco su apariencia?
- ¿Si el hombre acostumbra a rasurarse en múltiples zonas de su cuerpo, para la mujer es pecado depilar sus axilas, piernas etc.? o debe permanecer peluda?
- ¿El velo, la falda larga hasta los tobillos y la corbata en sinónimo de santidad?
- En países como Escocia, Irlanda, Myanmar, Sri Lanka, Grecia, Japón, India, el Sureste Asiático y algunos países del África, donde la falda en hombres forma parte de su cultura y es obligatorio en ciertos establecimientos oficiales es pecado su uso?
- ¿Si en algunos países cálidos el uso del pantalón muchos lo ven como pecado, porque en países fríos no lo ven así? ¿es pecado según el clima?

En Canadá por ejemplo como en muchos países nórdicos muchas mujeres cristianas de todo tipo de Organización religiosa sin excepción acostumbran a usar pantalones durante los largos meses de invierno donde la temperatura oscila entre -20 y -30 grados.

En la actualidad el uso eclesial de saco y corbata, bolsos, faldas, pantalones, mantos, velos, turbantes, pañuelos y otros símbolos indumentarios en las pasan por el ámbito cultural más que bíblico. Las Escrituras instan a los creyentes a vestir con decoro, pudor y modestia que es la regla bíblica para presentarse delante de Dios y rendirle culto. Los verdaderos hijos nunca exhibirán sus encantos físicos sin que no sientan temor, protegerán sus partes íntimas sin usar ropa estrecha pegada al cuerpo que demarquen su figura para no exponer al sexo opuesto a deseos lujuriosos.



OSTENTACION



Lo ostentoso y lujos en extremo nos llevan a vanagloriarnos y nos desenfocan del reino de los cielos.



IGLESIA BIBLICA INTERNACIONAL ánima a vestirse con decoro, pudor y modestia".

[1 Timoteo 2:9](#)



Conclusión:

Como ya hemos anotado desde el comienzo no hay razones bíblicas para prohibir el pantalón y el uso moderado de adornos y atavíos en las mujeres, como también una medida estándar del corte de cabello. Resta que la mujer cristiana sepa usar estos complementos con decoro, pudor y modestia y no como las mujeres del mundo lo hace.

En mi vista a Pakistán no vi a ninguna hermana en la fe usando falda sin tener debajo un pantalón, sería algo inapropiado usar solo falda debido a su cultura.

La Biblia tampoco no prohíbe directamente los cosméticos y la pintura, pero enfatiza la importancia de la modestia y la belleza interior sobre la vanidad externa. Aunque se mencionan el uso de aceites y perfumes, incluso para la reina Ester, el enfoque bíblico es que la belleza espiritual y las buenas obras son más valiosas que los adornos superficiales. La condena en algunos pasajes es hacia la ostentación y la vanidad, no el uso en sí de cosméticos, como el caso de Jezabel, cuyo juicio se debió a sus malas acciones, y no por pintarse los ojos. La reina Jezabel se pintó los ojos para dar una imagen de sí misma. Sin embargo, su juicio no se basó en su maquillaje, sino en sus acciones de brujería y asesinato.

Las escrituras indican que cualquier adorno o maquillaje debe usarse con sencillez y moderación, sin lujo ni ostentación. Los pasajes bíblicos que parecen prohibir los adornos (como [1 Pedro 3:3](#)) se refieren a no centrar toda la atención en la belleza temporal y superficial.

Colosenses 2

16 Por tanto, nadie os juzgue en comida o en bebida, o en cuanto a días de fiesta, luna nueva o días de reposo,

17 todo lo cual es sombra de lo que ha de venir; pero el cuerpo es de Cristo.

18 Nadie os prive de vuestro premio, afectando humildad y culto a los ángeles, entremetiéndose en lo que no ha visto, vanamente hinchado por su propia mente carnal,



19 y no asiéndose de la Cabeza, en virtud de quien todo el cuerpo, nutriéndose y uniéndose por las coyunturas y ligamentos, crece con el crecimiento que da Dios.

20 Pues si habéis muerto con Cristo en cuanto a los rudimentos del mundo, ¿por qué, como si vivieseis en el mundo, os sometéis a preceptos

21 tales como: No manejes, ni gustes, ni aun toques

22 (en conformidad a mandamientos y doctrinas de hombres), cosas que todas se destruyen con el uso?

23 Tales cosas tienen a la verdad cierta reputación de sabiduría en culto voluntario, en humildad y en duro trato del cuerpo; pero no tienen valor alguno contra los apetitos de la carne.



- [Colosenses 3:14](#) Y sobre todas estas cosas **vestíos** de amor, que es el vínculo perfecto.
- [Romanos 13:14](#) **Vestíos** del Señor Jesucristo, y no proveáis para los deseos de la carne.
- [Efesios 4:24](#) y **vestíos** del nuevo hombre, creado según Dios en la justicia y santidad de la verdad.
- [Efesios 6:11](#) **Vestíos** de toda la armadura de Dios, para que podáis estar firmes contra las asechanzas del diablo.
- [Colosenses 3:12](#) **Vestíos**, pues, como escogidos de Dios, santos y amados, de entrañable misericordia, de benignidad, de humildad, de mansedumbre, de paciencia.





“El que venciere será vestido de **vestiduras blancas**; y no borraré su nombre del libro de la vida, y confesaré su nombre delante de mi Padre, y delante de sus ángeles”.

Apocalipsis 3:5

